

EL GOFRADO EN EL GRABADO EN METAL

DEFINICIÓN.

Se llama grabado gofrado al efecto de papel en relieve y sin tinta. Esto se produce como resultado de la estampación de en la matriz de metal en la que hay zonas profundas o perforadas en las que o bien no hay tinta o no llega el papel para tomar la tinta.

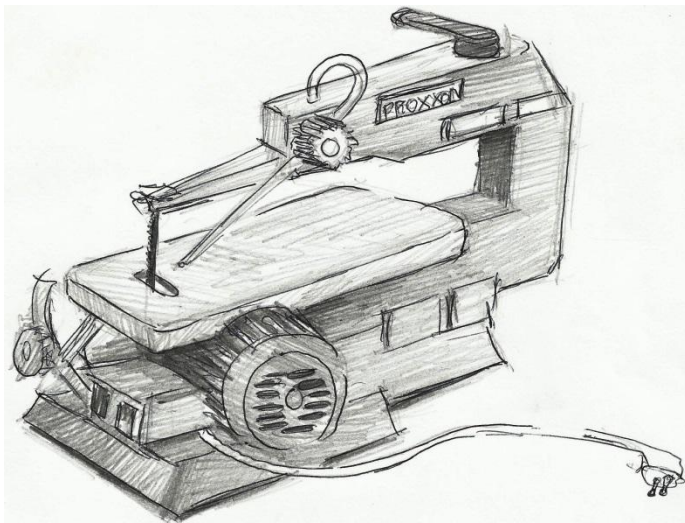
Tradicionalmente los mordidos profundos se han realizado con mordiente y largas horas de mordido.

EL GOFRADO CON SIERRA DE CALADO.

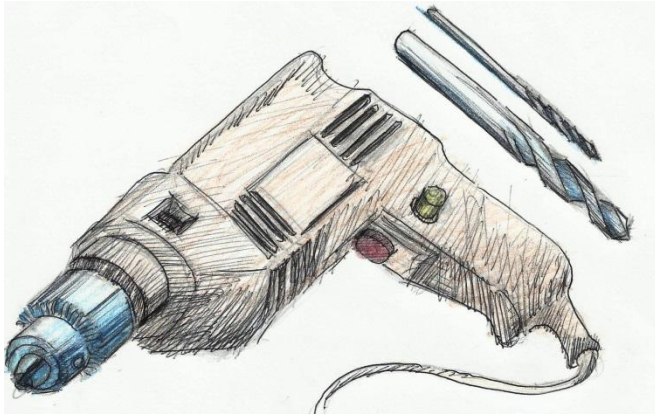
AÑO DE LA APORTACIÓN : 1975

El recurso que incorpora Fuentes se basa en la creación de los gofrados empleando para ello una sierra de calar de arco eléctrica. De este modo se producen zonas en las que no hay metal y por tanto no se retiene la tinta.

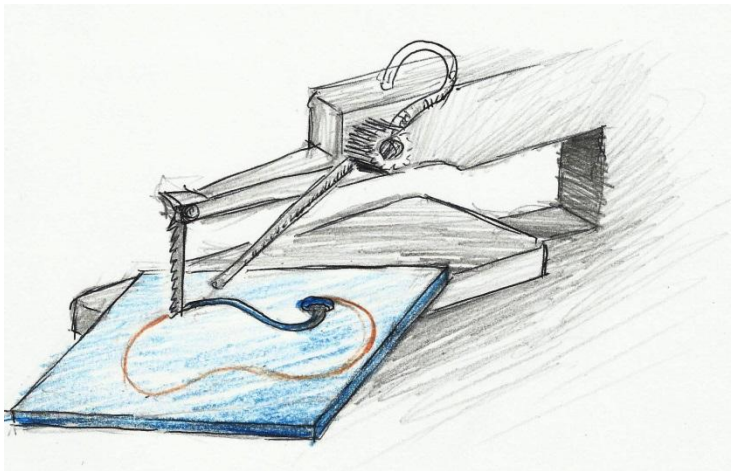
Para obtener un efecto de gofrado intenso Fuentes empleó para sus grabados zinc de 1,75 mm. Cuando los gofrados son interiores es necesario hacer primero un agujero con un taladro con una broca para metal por donde se introduce la sierra de calar y se inicia el corte de la forma. En el tallado es aconsejable nutrir el corte con aceite para que se prolongue la vida de la sierra y su afilado.



Sierra eléctrica de la marca Proxon.



Talado y brocas para metal para hacer la perforación inicial por la que se introduce la sierra de pelo.



Acción de cortado de la plancha de metal en la que se ha dibujado con un rotulador el trazado que deberá seguir el corte de la sierra.

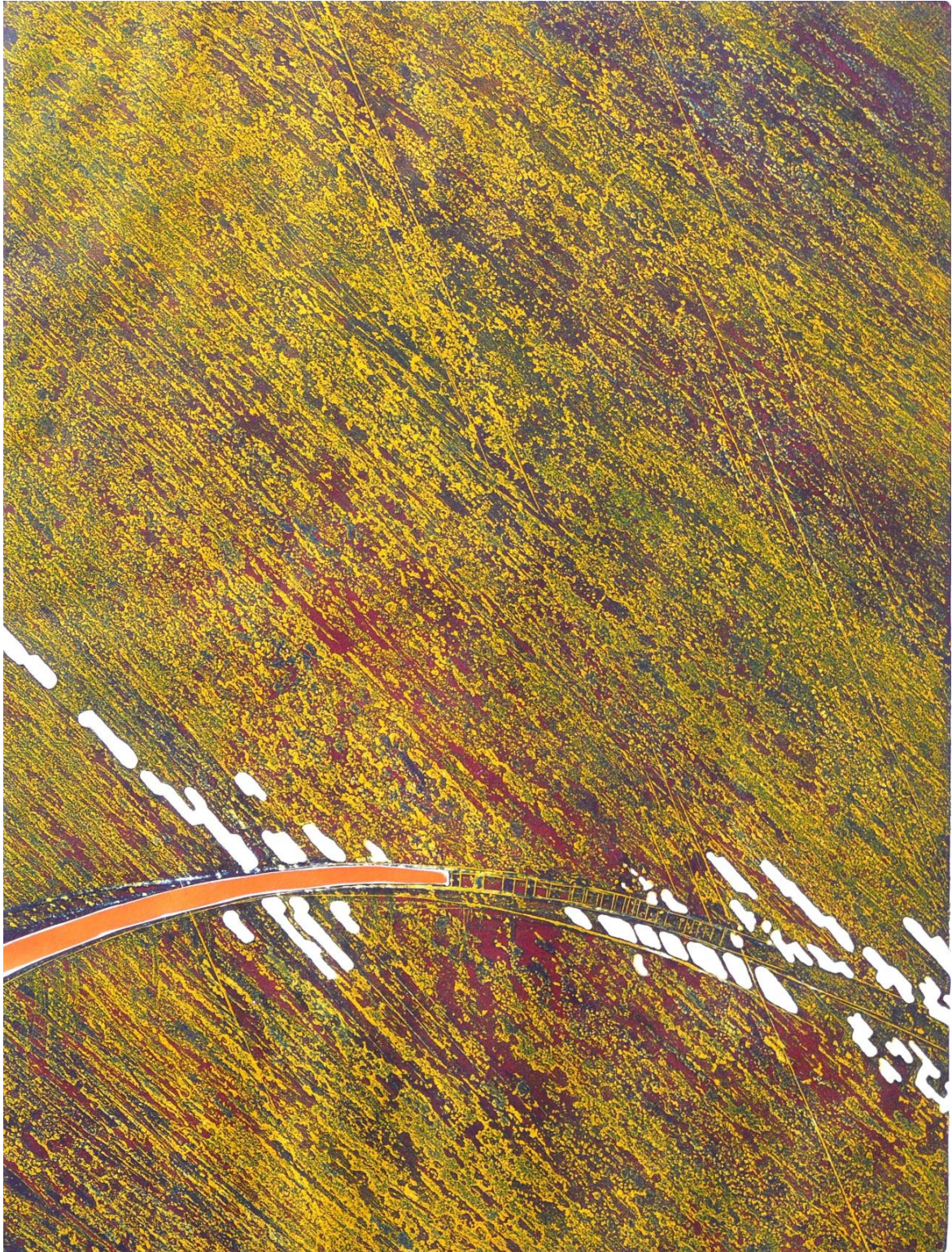
CUALIDADES GRÁFICAS.

El gofrado obtenido con sierra eléctrica es mucho más rápido de obtener que el generado con mordiente.

Se pueden crear infinidad de efectos gráficos de gofrado y de gran precisión. Los efectos de gofrado pueden crearse en partes de la imagen o rodeando una forma, de modo que esta queda sin fondo, como suspendida en el papel de estampación.

OBRAS DE REFERENCIA.

Se han realizado con este recurso todas las imágenes de grabado en metal de la serie GRABADOS GOFRADOS. [PULSE PARA VER ARCHIVO DE ESTA SERIE.](#)



Grabados Gofrados

65 x 50 cm.

Aguatinta y metal recortado.

Ejemplo de imagen en la que el metal ha sido cortado en formas interiores que aparecen blancas y en relieve en la imagen



Grabados Gofrados

49 x 60 cm.

Aguafuerte, punteador eléctrico y metal recortado

Ejemplo de imagen en la que el metal se ha cortado alrededor de la forma y en espacios interiores para dejar solo las formas esenciales contra el fondo del papel.